

Сведения о ведущей организации по диссертации Ха Дон Чжина на тему «Музыка как фактор формирования и развития молодежных субкультур Южной Кореи и России»

<p>Полное наименование и сокращённое наименование</p>	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тихоокеанский государственный университет» (ФГБОУ ВПО ТОГУ)</p>
<p>Место нахождения</p>	<p>г. Хабаровск</p>
<p>Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети Интернет</p>	<p>680035, Россия, г. Хабаровск, ул. Тихоокеанская, 136. Веб-сайт: http://pnu.edu.ru Телефон: (4212) 37-51-86, 72-06-84 Факс: (4212) 72-06-84 Email: mail@pnu.edu.ru</p>
<p>Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бляхер Л.Е., Гигоричев К.В. Вглядываясь в зеркала: смысловые трансформации образа Китая в российской культуре// Политика, № 1, 2015 (в печати). 2. Бляхер Л.Е. Диалог культур в приграничных регионах// Диалог культур. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2014. – С. 23-34. 3. Бляхер Л.Е. Большая история и медленное бытие на цивилизационных фронтах (Казус Приамурья)// Политика, № 3, 2014. – С. 36-49. 4. Бляхер Л.Е. Искусство неуправляемой жизни. – М.: Европа, 2014. – 208 с. 5. Грибунин В.В., Мельничук Е.А. Диалектика свободы в русском культурном архетипе// Ученые записки ТОГУ, 2014, т. 5, № 2. – С. 36-42. 6. Тесля А.А. Россия и «другие» в представлении русских консерваторов// Отечественные записки, № 4, 2014. – С. 65-78. 7. Потапчук Е.Ю., Потапчук В.И. Студенческая субкультура в XXI столетии// Диалог культур. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2014. – С. 12 – 21. 8. Потапчук Е.Ю. Трансформация метафор в современных субкультурах// Ученые записки кафедры философии и культурологии. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2012. – С. 38-46. 9. Фетисова Е.Н. Специфика образа женственности в субкультуре города Хабаровска// Ученые записки кафедры философии и культурологии. – Хабаровск:

	<p>Изд-во ТОГУ, 2012. – С. 9 – 16.</p> <p>10. Бляхер Л.Е., Григоричев К.В. Мигранты и миграционная политика в постсоветской Сибири и на Дальнем Востоке// Политика, № 4, 2011. – С. 35 – 60.</p> <p>11. Канарский Д.И. Сравнительный анализ деловой культуры в странах СВА// Диалог культур. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2014. – С. 53-62.</p> <p>12. Лидзарь Т.А. Женщины-предприниматели в странах северо-восточной Азии// Ученые записки кафедры философии и культурологии. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2012. – С. 16 – 22.</p> <p>13. Кострюкова О.Н. Молодежные субкультуры Хабаровского края и государственная молодежная политика// Ученые записки кафедры философии и культурологии. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2012. – С. 26-32.</p> <p>14. Бочарова, Т. А. Сетевое общение: особенности конструирования социокультурного взаимодействия / Т. А. Бочарова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 4 (30): в 3-х ч. Ч. II. С. 28-30.</p> <p>15. Грибунин В.В. Русская духовная культура и иностранные культурные влияния на Дальнем Востоке России// Ученые записки кафедры философии и культурологии. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2012. – С. 61-66.</p>
--	--

Ректор

Федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего
профессионального образования
«Тихоокеанский государственный
университет», доктор технических
наук, профессор С.Н. Иванченко

« _____ » 2015 г.

